Эссе « Я- воспитатель»

Воспитателем, как и художником, нужно родиться.

[К. Вебер](http://xn----itbcbkbuedi0cs5c6cc.xn--p1ai/%D1%86%D0%B8%D1%82%D0%B0%D1%82%D1%8B/%D0%BF%D0%BE%20%D0%B0%D0%B2%D1%82%D0%BE%D1%80%D0%B0%D0%BC/%D0%9A.%20%D0%92%D0%B5%D0%B1%D0%B5%D1%80.html)

Я –воспитатель! У меня самая важная и трудная работа на земле. Трудная она потому, что воспитание детей это нелегкий труд, ведь приходится много стараться, чтобы из маленького человечка вырастить большую личность. А важная потому, что именно воспитатель закладывает фундамент для построения дальнейшей жизни. Я согласна с немецким композитором К. Вебером, что воспитателем нужно родиться, ведь любовь к детям не рождается по щелчку, а сидит в самом сердце, в глубине его души.

Еще в школе, заполняя детские анкеты, на вопрос « Кем вы хотите стать в будущем?», я с уверенностью отвечала, что воспитателем, это мечта с детства. И по сих пор с уверенностью могу заявить, что воспитатель- это для меня идеальная профессия! Я счастлива от того, что у меня необычайно веселая, разнообразная работа, ощущаю всегда себя как в детстве. Мне некогда скучать на работе, ведь мир детей полон неожиданностей и любви, ведь именно они искренне показывают свои чувства.

Я работаю с детьми раннего возраста, и все этапы становления личности мы проходим вместе. Это такой период, когда малышам совсем еще трудно оторваться от мамы, и мне приходится заменять в течении дня родного и самого близкого человека для них. Но не передать словами эти ощущения нежности и любви, которые исходят от детей, когда доверие заслуженно, и они с горящими глазами бегут к тебе на встречу и тянут свои ручки, чтобы обнять, прижаться, как можно ближе, или даже посидеть тихонечко на ручках!

Мой рабочий день начинается с раннего утра , и у меня есть детки, которые очень рано приходят в детский сад, поэтому я бегу на работу, как можно раньше, чтобы не заставить их меня ждать, ведь они как и я желают нашей встречи и торопятся побыстрее придти к новым открытиям. А еще ребятам очень нравится приходить первыми, потому что вся группа, все игрушки, книжки в их распоряжении, и мое внимание только для них. Но самое интересное детей ждет впереди, у нас начинаются занятия. Особое место заслужило рисование. Моим воспитанникам нравится рисовать пальчиками, для них это было большое открытие, они очень любят сам процесс ощущения краски на пальцах и ладони, и каждый раз замирают от неожиданности и радости, когда сюжет рисунка превращается в животное или погодное явление, растение. Я стараюсь сделать обычное занятие по рисованию сказочным, мы снова и снова становимся настоящими героями, которые помогают персонажам сказки, будь это зайка, потерявшийся в лесу из сказки « Теремок», и мы рисуем пальчиками ему следы , чтобы он мог добраться до теремка, будь это цветочная поляна, где все цветочки волшебные, или же это рябинка, чтобы нашим птичкам было что зимой клевать . Детям очень нравится быть нужными, они хотят помогать в беде, а это значит наше занятие не только сопутствует развитию мелкой моторики руки, но и выполняет функции нравственно- эстетического воспитания. Но вот когда мы возвращаемся из сказки, у нас наступает время прогулки, обеда и сна. Мне кажется, что сейчас, в тихий час, будет время немного отдохнуть, послушать тишину, но мысли крутятся веретеном о предстоящих занятиях и играх, и я придумываю, добавляю, убираю, и снова добавляю новые идеи. В такие моменты понимаешь, что живешь и развиваешься благодаря детям.

Русский писатель, выдающийся педагог, создатель российской научной педагогики, К.Д.Ушинский писал: «Если вы удачно выберете труд и вложите в него свою душу, то счастье само отыщет вас». И я счастлива! Каждый день, приходя на работу, вкладываю душу в свой труд, стараюсь наполнить жизнь детей яркими положительными красками, ведь детство бывает только раз, и оно должно пройти так, чтобы ребенок мог сказать, что у него было самое счастливое детство. Еще основатель народной педагогики, В. А. Сухомлинский писал, что «детство - важнейший период человеческой жизни, не подготовка к будущей жизни, а настоящая, яркая, самобытная, неповторимая жизнь. И от того, как прошло детство, кто вёл ребёнка за руку в детские годы, что вошло в его разум  и сердце из окружающего мира, - от этого в решающей степени зависит, каким человеком станет сегодняшний малыш». И моя задача – не разрушить эту детскую самобытность, а влиться в нее, привив и вложив духовно-нравственные ценности. Ведь, именно мне, как педагогу дошкольного образования отводится особая роль, поскольку личность взрослого «мощный фактор развития личности ребёнка»

 Современные образовательные стандарты требуют от воспитателей выполнение многих задач, но я считаю, самой главной задачей в своей работе- это заслужить доверие и любовь детей, и тогда можно справиться с любыми требованиями и стандартами. Ведь, когда воспитатель идет в тандеме с детьми, становятся и «горы по плечу», и любые трудности преодолеваются легче. Меняется мир, меняются и требования. И современный педагог, несмотря на возраст и другие обстоятельства, должен им соответствовать. Требования к воспитателям сегодня очень серьёзные: это знание методических основ педагогической деятельности, знание психологических основ возрастной педагогики, знание и умение владеть ИКТ (информационно-коммуникативными технологиями). Компьютер, магнитные доски, мультимедийный проигрыватель, видеопроектор… Современный воспитатель должен уметь управлять всей этой техникой. Иначе нельзя. Новые жёсткие требования диктуют свои правила**.** Но самое главное он должен быть такой, как и во все времена – добрый, приветливый, внимательный, терпеливый, любознательный, ласковый и обязательно любить детей!

Я люблю свою нелёгкую, но интересную и нужную профессию и благодарю судьбу за возможность  прожить детство многократно. Ведь вместе с воспитанниками я проживаю самые счастливые годы!