**Педагогическое эссе «Я – воспитатель».**

Средь моря значимых профессий

Себе я выбрала одну,

Её нет в мире интересней,

Она живёт в детском саду.

К ней долго шла я, познавая,

Наук бесчисленных плоды,

Всегда вперёд, не унывая,

В душе любя свои труды.

Каждый человек в своей жизни рано или поздно задумывается о том, какую профессию выбрать. Ведь очень важно, чтобы профессия приносила удовольствие и моральное удовлетворение. Я никогда не думала, что стану воспитателем, потому что окончила Институт психологии в Иркутском Государственном Университете. В процессе работы психологом в детском саду, я пришла к выводу, что эта профессия не для меня, и выучилась на логопеда. Но судьба сложилась так, что работать логопедом я не решилась из-за отсутствия педагогического стажа и опыта. Я поняла, что мне нравится работать с детьми в качестве воспитателя. Поэтому я прошла профессиональную переподготовку на воспитателя логопедической группы и полностью окунулась в мир дошкольного детства.

Не всякий, выучившись на воспитателя, работает по специальности, потому что нужно очень любить работу с детьми, приходить в детский сад с прекрасным настроением и желанием нести детям что-то новое, весёлое, увлекательное. Каждый день дарить своим маленьким подопечным, да и себе, праздник. Воспитатель – это первый, после мамы, учитель, который встречается детям на их жизненном пути. Это человек, который сам в душе всегда остаётся ребенком, иначе дети не примут его в свой мир.

В современной жизни требования, предъявляемые к воспитателю, очень высокие. Он должен быть умным, рассудительным, всезнающим наставником и артистом одновременно, владеть всеми развивающими и воспитывающими малышей технологиями, методиками и приемами и уметь профессионально использовать их на занятиях с детьми в детском саду.

Еще Выготский говорил о том, что для ребенка игра, это трудная работа над самим собой. Поэтому предметно-игровую среду в группе я организовала таким образом, что каждый ребенок спокойно мог выбрать себе занятие. Игровые уголки: «Больница»,  «Парикмахерская», «Магазин», «Строители», «Семья», расположены так, чтобы дети могли играть небольшими подгруппами.

Для лучшей организации воспитательно-образовательного процесса я использую не только программу, по которой работает детский сад, но и различные технологии: «Работающие стенды», технология «Лэпбук».

Немножко расскажу о каждой из технологий.

Технология «Работающие стенды». Чтобы научить ребят понимать своё эмоциональное состояние, свои эмоции и чувства и чувства других  для создания эмоционально - комфортной обстановки, индивидуального подхода педагога к каждому ребенку, в группе мной был изготовлен стенд «Здравствуйте, я пришёл».

Целью создания интерактивного меню на группе было: познакомить детей с блюдами, которые подаются на завтрак, обед, полдник и ужин. Рассказать какие продукты используются для приготовления этих блюд, какие витамины в них содержатся. Закрепить знания детей о днях недели и частях суток.

«Доска выбора» -  один из вариантов организации самостоятельной деятельности детей.  Она представляет собой набор пиктограмм, обозначающих ту или иную зону. Вместе со мной дети выбирают пиктограммы для обозначения уголков в группе, где им было бы интересно находиться и заниматься какой-либо деятельностью.

Технология «Лэпбук».

Лэпбуки «Звук «Л» и «Р»» предназначены для детей старшего дошкольного возраста, их содержание может постоянно пополняться, на данный момент в нём содержится такой материал:  
- карточки по выполнению артикуляционных упражнений для нормированного произношения звуков «Л» и «Р»,  
-пособия на автоматизацию звуков в слогах, словах, предложениях,  
- карточки для развития зрительного восприятия и мелкой моторики рук.

Так как я работаю воспитателем логопедической группы, я создала лэпбуки для автоматизации звуков «Л» и «Р» у детей с нарушениями речи. У меня в планах создать лэпбуки и на другие звуки. Эта технология мне очень нравится, и мои детки тоже очень любят заниматься по ярким, красочным картинкам.

Быть воспитателем в наше время – сложная и ответственная работа, потому что нужны не только всесторонние знания, опыт, но и огромное терпение, важно постоянно находиться в творческом поиске, вносить в работу что-то новое. Профессия воспитателя нужна и даёт обществу детей, подготовленных к дальнейшей жизни, уверенных в себе, желающих учиться дальше.

Закончить свое сочинение мне хотелось бы словами великого Льва Николаевича Толстого: «Не тот учитель, кто получает воспитание и образование учителя, а тот, у кого есть внутренняя уверенность в том, что он есть, должен быть и не может быть иным. Эта уверенность встречается редко и может быть доказана только жертвами, которые человек приносит своему призванию».

Я – Воспитатель!!! Я горжусь этим! Много профессий на свете, но эту профессию не выбирают, выбирает ОНА!