**Эссе**

На международном семинаре «Современные подходы к проблемам комплексной реабилитации», проходившем в Великом Новгороде в 2000 году, я впервые услышала высказывание известного австрийского химика, философа и гуманиста Чарльза Блисса: *«Если бы у меня отняли все мои возможности, за исключением одной, я хотел бы сохранить умение общаться, так  как этим я мог бы быстро восстановить остальное».* Эти мысли создателя специального символического языка для общения с детьми, имеющими физические дефекты и нарушения собственно речевого развития, тогда произвели на меня очень сильное впечатление, а глубокий смысл, в них заложенный, стал доказательством значимости логопедической коррекции для человека, имеющего те или иные особенности в развитии. Идеи Чарльза Блисса и его методика стали для меня главным ориентиром в педагогической деятельности. И почти двадцать лет я остаюсь верной его «завету».

Я – педагог. Теперь уже с полной уверенностью и даже гордостью могу сказать так о себе. Я сознательно выбрала профессию учителя, несмотря на уговоры мамы стать медиком, поступила в Борисоглебское педагогическое училище. Почему именно педагогическое? Наверное, всё было предопределено изначально. В детстве - роль старшей сестры. Тогда взрослые очень поощряли формируемую у меня ответственность и заботу о младших. Да и в семье я была единственной девочкой и старшим ребёнком, поэтому мне всегда доверяли «воспитание» младших братишек. А потом пришло понимание, что эта роль мне нравится, и я с удовольствием организовывала любые детские игры и играла сама. Важно, что уже тогда в меня верили и мне доверяли. Но удивительно и то, что после восьми лет учёбы на педагога моя основная специализация все-таки пересеклась и с медициной.

 Тогда, в 2000-м году, на семинар в Великий Новгород направил меня, как директора реабилитационного центра «Восток», известный и уважаемый в Борисоглебске педагог Валерий Николаевич Лебедев. Именно он смог разглядеть во мне, начинающем педагоге, будущего учителя-логопеда. Затем его сын, Николай Валерьевич Лебедев, ныне директор «Борисоглебской школы-интернат для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья», дал старт моей педагогической деятельности. И прежде чем стать логопедом, я прошла путь от вожатой и воспитателя до учителя реабилитационного класса.

 Я благодарна судьбе, что на моём профессиональном пути встречались и продолжают встречаться опытные педагоги, мастера своего дела. Знакомясь с их опытом работы, я иду дальше и выстраиваю собственную модель педагогической деятельности.

 Я - педагог, учитель-логопед. И сегодня абсолютно уверена в том, что самое важное в нелёгком коррекционном  процессе  - это умение  расположить к себе ребёнка, так нуждающегося во внимании и доброжелательности взрослого. Красивое, вдохновляющее, убеждающее слово, сказанное с улыбкой, способно стать для ребёнка проводником в мир лёгкого общения, непринуждённой беседы и дать возможность ему говорить правильно и чётко, передавая свои мысли.

Общение с педагогом оставляет в душе человека след на всю жизнь, задача каждого педагога – сделать этот след светлым и добрым. А для этого нужно любить свою профессию и относиться к ней творчески. И тогда рождаются стихи:

*Когда проблема у ребёнка с речью*

*И нужен вам практический совет,*

*Решение проблемы обеспечит*

*Внимательный учитель - логопед.*

*Он в равной степени филолог и психолог,*

*Актёр, оратор, врач, языковед.*

*Наставник, друг, помощник, собеседник…*

*В одном лице – учитель-логопед.*

Результат своей работы я могу увидеть в глазах воспитанников. Дети - это маленькие люди, со своими проблемами, характером и заботами. Общение с ними трогает до глубины души, забыть их трудно. Даже незначительный успех вызывает взаимную радость и восторг, а порой становится основой для полной победы.

 Мне нравится моя работа. Каждый день я иду в детский сад и знаю, что Маша Л. встретит меня с улыбкой и обязательно спросит: «Когда вы возьмете меня на занятие?», а Лиза М. и Лена К. попросят поиграть с ними. Мне приятно наблюдать за детьми и видеть, как они радуются своим достижениям, а вместе с ними радуюсь и я. Когда встречаешь своих выпускников на улице, слушаешь их рассказы о делах в школе, их признания в любви к детскому саду, понимаешь, что все было не зря. Именно в такие моменты чувствуешь себя нужной, а это самое главное не только для педагога, но и для любого человека.

 Возможно, наступит и другой момент, когда на очередном семинаре педагогов дошкольного образования кто-то из коллег захочет процитировать строки из моего стихотворения, чтобы сделать их ориентиром в своей педагогической деятельности, каким много лет назад стало для меня высказывание Чарльза Блисса.