**Эссе**

**на тему " Моё призвание - педагог"**

**«40 лет спустя…»**

Киреева Надежда Леонидовна,

Учитель-логопед МАДОУ детского сада №16 «Тополек», г. Серов, Свердловской области, I квалификационная категория.

***«Не надо выходить за дверь,***

***Чтоб знать событий суть,***

***Не надо из окна глядеть,***

***Чтоб видеть верный путь».***

Не стану лукавить, что с детства я мечтала стать педагогом. Врач, геолог, фармацевт…, но только не работа с детьми. Все произошло случайно.

Теперь, оглядываясь назад, осознаю, что тот импульсивный поступок при выборе места учебы, был судьбоносным. С начала своей трудовой педагогической деятельности я работала и воспитателем, и методистом по дошкольному образованию, и еще мне очень нравилась работа учителя-логопеда, за которой я наблюдала во время диагностических занятий.

Удивительно, но мои нереализованные детские мечты воссоединились и совпали в такой творческой и самой гуманной профессии: гомеопатическая точность и корректность **фармакологии**; дух романтики, поиск, находки, умение рассмотреть в простом и невзрачном «камешке» сверкающий "алмазик", и постоянное движение вперед, как в **геологии;** умение правильно и вовремя помочь и не навредить – это позиция личности и **врача, и педагога**. Вот за эту «неслучайную случайность» я благодарю судьбу.

 Все имеет первопричину, ничего не бывает случайного – так считал Зигмунд Фрейд. Открою свой маленький секрет: как-то однажды, будучи на отдыхе в Минске, при знакомстве с новыми друзьями, слукавила, что работаю учителем-логопедом! Я тогда даже не могла предположить, что действительно поменяю профессию!

 Сегодня, когда я стала задумываться, почему я выбрала профессию логопеда, я все больше понимаю, что мечтам, в любом возрасте, суждено сбываться.

 Работа увлекла. Так как человек я творческий и очень люблю общаться с детьми, работать с дошкольниками было легко и приятно, а главное, интересно. Будучи логопедом, старалась каждый день вместе с детьми придумать, изобрести что-то новенькое, увлекательное, сотворить чудо или сказку, открыть какой-то секрет, разгадать тайну, спасти кого-нибудь или помочь в чем-либо.

Он педагог, учитель и психолог,
Филолог он и он языковед,
Он воспитатель, доктор, дефектолог,
Актер, оратор - это ***логопед***Исследователь, методист, новатор,
Он диагност, корректор и эксперт,
И консультант, и наблюдатель -
Специалист разносторонний – ***логопед!***

 Полностью разделяю мнение автора этих строк, так как профессия логопеда сочетает в себе множество других интересных и полезных профессий. И мне это очень нравится! Я люблю свою профессию! Мне представилась уникальная возможность помочь детям преодолеть речевой барьер при общении с другими детьми и взрослыми, обучать правильной речи детишек.

 Все эти годы я на одной волне с детьми и ни разу не изменила себе и своей профессии, даже в самых трудные периоды жизни.

 Шли годы, менялась страна, рождалось новое поколение, создавались новые методики и программы. Но, как и прежде, самый ценный опыт я черпаю в практической работе с детьми. Сама интуиция подсказывает правильные решения, надо только их распознать.

И теперь я не представляю, как прожить без счастливых улыбок моих дошколят, благодарных слов их родителей, уважения коллег! Каждый день, приходя в детский сад, я все больше и больше убеждаюсь, что я на правильном пути. Поэтому свое профессиональное кредо я определила так:

* Я искренне верю, если в общении с ребенком мы полны любви, понимания и уважения, то он так же, подражая, возьмет от нас это лучшее и воплотит в своей дальнейшей взрослой жизни.
* Я считаю, что **Оптимизм, Толерантность, Гуманность** и **Целеустремленность** – эти качества помогают мне в познании профессии «Учитель-логопед».
* Я разная, дети разные, жизнь разная. Постоянна только роль педагога. У него особая миссия на земле. Он, так же как врач и судья, не имеет права на ошибку.

 Вместе со стажем растет и педагогическая копилка, в которой есть свои профессиональные «фишки» на любой трудный случай. Сейчас, 39 лет спустя, разбив эту «копилку», рассматриваю ее содержимое как бесценный калейдоскоп профессиональных секретов…

Множество вопросов рождалось в моей голове: как помочь ребенку, не навредив? За какую "ниточку" потянуть, чтобы распутать "клубок" невнятности речи? Какие методы и приемы подобрать? В связи с трудностями, которые приходится преодолевать детям с нарушениями речи, возникла необходимость поиска более эффективного ***нового*** пути обучения, воспитания и развития данной категории детей.

«Бороться и ***искать***, ***найти*** и не сдаваться!» - такой мой профессиональный девиз.
 Да, именно, **поиск** - вот что лежит в основе любой инновации, способствующей эффективности разностороннего развития детишек.
Помня, что "новое - это хорошо забытое старое", сначала я приступила к "оригинальничанью" (может быть и не лучше, но по-другому). Это были первые шаги в моей инновационной деятельности. Именно тогда начал накапливаться опыт создания моделей, игр моделирующего характера и других модификационных нововведений.
Сегодня овладение приемами работы с мнемотаблицами, мнемодорожками, схемами и моделями разного вида значительно сокращает время обучения и одновременно помогает мне решать ряд задач.

...Я учу детей мечтать,

Мир чудесный познавать,

Среди умных слов лавировать, рассказывать и моделировать.

 Когда были сделаны первые шаги по "лесенке инноватики", стало ясно, работать по-старому уже не получится - неинтересно!
**Да**, подготовка новых пособий, презентаций отнимает массу личного времени.

**Да**, на практике не всегда получается реализовать задуманное в силу разных причин и обстоятельств.

**Да**, чтобы стать педагогом-новатором, нужно научиться "отращивать крылья".

 **Да**, одни люди находят себя в создании нового, другие - в критике новшеств и их создателей.

 Но, самое главное, чтобы мои дети получили самую эффективную помощь и поддержку, смогли социализировать себя в предстоящем школьном окружении, не чувствовали себя неуверенными и скованными!

 Постепенно моя "копилка инноваций" пополнялась разнообразными изобретательскими мелочами: в ней нашлось место и авторским дидактическим пособиям, разработкам занятий, игровым упражнениям для развития ручной моторики, правильного дыхания, автоматизации звуков в самостоятельной речи, формирования навыков связного высказывания, формирования лексико-грамматических категорий и многое другое.

Пролетели, промелькнули годы, но я ни о чем не жалею. Жизнь прожита не зря. Частицу самой себя я отдала детишкам, открыла им свою душу, впустила в своё сердце. Вместе с ними училась всему понемножку – в нужный момент удержаться от укоризны, не показать огорчение, открыто порадоваться успехам.

Что может быть более ценным, чем детская благодарность, когда глаза ребенка сверкают, блестят, искрятся от радости познания, от похвалы взрослого, от гордости за самого себя?

Чего большего еще может пожелать для себя педагог, чем то, когда он слышит, как ребенок с гордостью и изумлением сообщает родителям о своих открытиях, умениях, о том, что он сделал своими, еще не очень умелыми, но такими старательными пальчиками; какие звуки научился произносить верно, как взрослые, как мама и папа! Ведь он так ждал маму и как молитву тихонько твердил: «Только бы не забыть…, только бы не забыть…».

Испытываю большую радость и гордость, когда слышу красивую и грамотную речь своих воспитанников, осознавая, что являюсь первой ступенькой в начале их успешного жизненного пути. Истинная радость приходит, когда делая то, что предполагалось, вознаграждается.

По чудесному стечению обстоятельств, детский сад построен напротив моего дома. Когда в нем светятся все окна, звучат детские голоса, слышна музыка, он мне напоминает большой корабль, отправляющийся в путешествие к познанию мира. Я смотрю из окон своей квартиры с надеждой и верой – пока плывет это кораблик, мы будем трудиться, и приносить пользу детям, делать их жизнь яркой и счастливой.

Начиная заниматься с ребенком, начинаешь эксперимент, но не в лаборатории, а в реальной жизни. У меня живой материал, и здесь не может быть ошибок. Ежедневно и ежечасно дети нуждаются в нашем внимании, в нашей любви и в нашей помощи. Считаю уместными слова древневосточного мудреца:" Господи, дай мне силы изменить то, что возможно изменить; дай мне терпение принять то, что изменить невозможно; и дай мне Великую мудрость отличить одно от другого!"
 Каждый день для меня новый: новые эмоции у детей, новые знания, новые ситуации! Я открываю "новое" вместе с детьми; они учатся у меня, а я учусь у них.
 Могу ли я считать себя современным, творческим педагогом? Я думаю, что- да!

 Несмотря на все трудности, я люблю свою работу и убеждена, что правильная речь - дорога к дальнейшему всестороннему полноценному развитию ребенка.

...Закрыты окна,

Гаснет свет,

Не слышен детский шум...

И снова мудрые слова приходят мне на ум:

*" Не надо выходить за дверь, чтоб знать событий суть,*

*Не надо из окна глядеть, чтоб видеть верный путь".*