Конкурс "ВОСПИТАТЕЛЬ ГОДА -2018"

Участник городского конкурса профессионального мастерства

"Педагог года-2018" в номинации "Воспитатель года- 2018".

Появившись на этот свет, каждый человек начинает писать свою «Книгу жизни». И я сейчас хочу пригласить вас прочитать мою «Книгу жизни». Зовут меня Бутакова Оксана Юрьевна. Родилась я 17 июля 1984 года в прекрасном, самом солнечном, городе России - Троицке. Когда мне исполнилось два года, мама отвела меня в детский сад № 32, где сама работала нянечкой. ***Там я***  играла и развивалась, вместе с такими же детьми, как я. После выпускного вечера в детском саду, я пошла в первый класс. Училась я в школе №9 и часто, после уроков, ходила к маме на работу. Мне было интересно наблюдать за воспитателем: как она играет с детьми, рисует и лепит из пластилина. Мне так все это нравилось, что я сама не раз принимала в этом участие. Когда играла с маленькими детьми, то представляла себя воспитателем и думала, что лучше и интересней этой профессии – воспитатель, больше нет. Я закончила школу время шло. Теперь я счастливая жена и мама двух замечательных сыновей.

 Могу сказать, что профессия воспитателя нашла меня не сразу. Видимо сама жизнь готовила меня к знакомству с огромным миром детства, любви и добра, где звучат чистые и искренние голоса детей.

 Часто ли взрослые люди с теплотой вспоминают своих воспитателей? Я могу сказать, что помню их. Помню их улыбку, их доброжелательное отношение к нам – детям. Одной из моих воспитателей была Лариса Леонидовна Лавренюк. При встрече с ней мы можем вспомнить наш детский сад, куда я ходила ребенком, а она была молодым специалистом.

И вот 6 лет назад моя детская мечта начала осуществляться. Волею судьбы я устроилась на работу в только что открывшейся детский сад при моей родной с детства школе № 9. Работая в садике, мне нравилось, приходя на работу, видеть горящие глаза детей. Мне так хотелось проводить больше времени с ними. Но я понимала, что я не обладаю достаточными знаниями, для того, чтобы грамотно обучать и воспитывать малышей. Я поступила в Троицкий педагогический колледж, чтобы научиться всему тому, что должен знать и уметь воспитатель. И высококлассные специалисты дали мне прочные знания и многому меня научили, что безусловно очень помогает мне в работе с детьми.

Ведь ребенок в каждом возрасте нуждается в особом подходе. Для младшего возраста нужно много заботы и внимания, ведь не зря же воспитанники младших групп, забывшись, называют тебя мамой. Для детей старшего возраста ты должна быть верным другом, Для разного возраста перед воспитателем стоят свои цели и задачи.

И наконец – я педагог! Вспоминаю свои первые рабочие дни в данной роли: приходилось нелегко, я очень переживала, смогу ли я найти общий язык с детьми, смогу ли я заинтересовать их, смогу ли я завоевать авторитет среди детей и родителей. Работать воспитателем – это значит мечтать вместе с детьми. Но быть хорошим воспитателем – это не значит быть безответственным мечтателем, это значит быть тем, кто вместе с детьми ежедневно превращает мечты в цели, а цели - в результаты. Каждый день я маленькими шажками иду к этому. Как бы трудно ни было, постепенно превращаю ее в реальность. Моя цель становится все ближе и ближе, и сил становится не меньше, а только больше. Профессия воспитателя, на мой взгляд, одна из самых необычных. Почему? Потому что все считают, что воспитатель – это тот, кто воспитывает, учит. Но ведь это не совсем так: это дети нас учат. Как бы я смогла понять, куда мне двигаться дальше, чему учиться, если бы не мои воспитанники. Только с их помощью я вижу, что у меня получается, а что нужно изменить. Дети умеют учить лучше взрослых, они говорят и действуют открыто. Главное для меня – не задуть огонек желания ребёнка говорить о том, что он думает, что его волнует, радует или печалит. Я убеждена, что если воспитателю не хватает времени на то, чтобы услышать каждого ребенка, дети начнут приспосабливаться – говорить то, что от них ждут. Выход вижу в открытых вопросах, в общении с ребенком на равных. Только в этом случае будет настоящее общение и «взаимное» обучение. На сегодняшний день, я с уверенностью могу сказать, что моя профессия - это любимое дело, увлечение, хобби, работа - моя жизнь! И для того, чтобы «прожить» её вместе со своими воспитанниками ярко, незабываемо, активно, мне, как современному педагогу, необходимо вносить новшества, преобразования, связанные с внедрением новых программ и технологий. Я постоянно занимаюсь поиском эффективных моделей организации педагогического процесса, ориентированного на индивидуальность ребёнка и запросы его семьи. Сегодня много пишут и говорят о «новых» детях, об их уникальных интеллектуальных способностях. Но наряду с тем быстро увеличивается число детей с ослабленным здоровьем, детей с ярко выраженной гиперактивностью, детей с нарушениями эмоционально - волевой и речевой сферы. И поэтому, своим главным принципом в работе считаю – «Солнце спрятано в каждом, надо лишь помочь ему вспыхнуть». Ведь дети все разные! У каждого свой мир, который нельзя разрушить, который надо помочь раскрыть. А для этого воспитателю необходимо обладать терпением, состраданием, это значит понимать и чувствовать ребенка, принимать его таким, каков он есть, не подавляя личности, самостоятельности, активности, одним словом, уважать право ребёнка - быть самим собой. И я считаю, что именно в этом заключается основная миссия воспитателя! Профессия воспитателя даёт возможность воплотить свои несбывшиеся мечты. Воспитатель – актёр, который примеряет разные роли. Нам удаётся совмещать множество профессий. Мы можем быть и врачами, и строителями, и портными, и фотографами, и актрисами. Это большое счастье. Ведь ни в одной другой профессии нет такой возможности – возможности почувствовать себя разными.

Целью моей работы является всестороннее развитие личности ребёнка, которое достигается, в том числе, продуктивной деятельностью. Это и конструирование, рисование, аппликация, лепка. Одной из любимых техник декоративно-прикладного искусства у дошкольников является пластилинография. Большинство малышей вообще очень любят рисовать, а рисование пластилином привлекает их вдвойне. Ведь, это очень просто, и, кроме того, подобные изображения легко корректировать. Педагоги детских садов также ценят пластилинографию: такие занятия не требуют специальной предварительной подготовки и оказывает благотворное воздействие на нервную систему детей.

Преимущества пластилинографии

Следует заметить, что дети, хоть раз попробовавшие рисование пластилином, начинают заниматься этим постоянно. Преимуществами пластилинографии можно назвать:

простоту в работе;

снятие мышечного и нервного напряжения;

развитие моторики рук;

легкую корректировку: картину всегда можно переделать.

Завтра будет новый день, и вот уже завтра в группе на меня опять будут смотреть глаза моих воспитанников. Я верю, что затраченные силы моей души вернутся ко мне победами, успехами моих воспитанников. И если кто-то сегодня спросит меня, счастлива ли я. То я отвечу:

Я – счастливый человек: занимаюсь интереснейшим, любимым делом.

Я – счастливый человек: имею возможность постоянно общаться с детьми необыкновенными и непосредственными.

Я – счастливый человек: имею возможность оказывать помощь, и моя помощь принимается.

Я – счастливый человек: пребываю в состоянии непрерывного развития, познаю себя, открывая все новые черты.

Я – счастливый человек. Поэтому я иду по жизни с улыбкой, поэтому я живу.

Закончить свое эссе я хочу словами В. А Сухомлинского: «Наш важнейший педагогический инструмент - умение глубоко уважать человеческую личность в своём воспитаннике. Мы этим инструментом призваны творить очень нежную, тонкую, вещь: желание быть хорошим, стать сегодня лучше, чем вчера. Это желание не возникает само по себе, его можно только воспитать».

Напоследок хочется закончить свое эссе стихотворением.

Средь моря значимых профессий

Себе я выбрала одну

Её нет в мире интересней

Она живёт в детском саду.

К ней долго шла я познавая

Наук бесчисленных плоды,

Всегда вперёд не унывая

В душе любя свои труды.

Её я выбрала ребёнком,

В неё играла с детских лет,

Постигла с чувством, с мерой, с толком

Другой такой наверно нет.

Нет места мне милей на свете!

Нет лучше и родней того,

Где подрастают нежно дети,

Как в поле вспаханном зерно.

Где искренни всегда улыбки

И льётся тонкий, звонкий смех,

Они как маленькие рыбки,

Люблю их каждого и всех.

И от хлопот своих семейных

Всегда я с ними отдохну,

Средь них весёлых и затейных

Сама в мир детства попаду.

Их научу священной дружбе,

Всему, чем нужно дорожить,

Я по своей нелёгкой службе

Должна в них многое вложить.

Но не пугает тяжесть эта,

Ведь знаю дело до конца,

Готовлю я к большому свету

С надеждой каждого мальца.

Недаром говорят, что дети –

Есть жизни лучшие цветы

И я счастливей всех на свете,

Мои сбываются мечты.

Ведь каждый, получить наверно,

Цветы в подарок очень рад

И счастлив в этот миг безмерно,

А у меня их целый сад.