**Эссе**

 **«Я – педагог»**

 Десять лет спустя я переступила порог детского сада. В моем понимании педагог, который должен здесь работать ассоциировался с волшебником. Но я не была им.

 Впервые попав в круговорот должностных, совсем непонятных мне, обязанностей воспитателя, я очень испугалась, что дети могут стать «заложниками» неумелого воспитателя. За моими плечами не было специального образования, опыта работы с детьми дошкольного возраста и «свое» нужно было строить с нуля. Я ушла с головой в лавину книг, калейдоскоп предлагаемых наставником методик, но чувствовала, что с детьми ничего всерьез достичь не получается. Передо мной возникали неразрешимые вопросы:

* Как можно работать с детьми разного возраста с разными возможностями, обучать и развивать их, если объединение их вместе непосредственно на занятиях не дает результата, да и оказывается невозможно по физиологической природе детей?
* Как вообще организовать жизнедеятельность детей, если они такие разные, чтобы всем в группе было комфортно, уютно и находилось занятие по душе?
* Что нужно этим детям для полного счастья и кем должна быть я в общении с ними – «артистом, собеседником, дирижером, зрителем» (Н.М. Крыловой «Дом радости») или же контролером и наблюдателем?

Не находя ответы на вопросы, я точно понимала, что у детей другого детства не будет и я в ответе за каждый прожитый ими день. От того как проживет он этот день зависит вся его дальнейшая жизнь, а значит прожить он должен его ярко, незабываемо и с удовлетворением своих основных потребностей играть, общаться и познавать.

 Они такие разные эти «разные» дети: малыши не знают покоя, их ручки постоянно что-то обследуют; дети 4-5 лет настойчиво пытаются получить ответы на все свои вопросы и постоянно экспериментируют во время одевания, еды, рисования, на прогулке и в группе; старшие ребята очень хотят научиться всему, всему на свете…

Я понимала и то, что чем быстрее я освою все «секреты» этой профессии, тем больше возможностей я дам детям прожить незабываемо и полноценно свое детство. Но…старшие дети не слушались, малыши капризничали, игрушки постоянно разбрасывались.

Я плакала ночами и говорила себе: «Если завтра не получится, уйду!» Но каждое утро встречала добрые глаза детей, полные ожидания чуда от общения со мною…

И чудо свершилось! Я поняла, что я нужна детям, и они меня приняли, а значит, у меня появилась возможность вырасти в их глазах как личность и стать настоящим мастером своего дела.

Однажды я познакомилась с методикой В.В. Воскобовича и влюбилась с первого дня в эти игры. Технология Воскобовича – это путь от практики к теории. С помощью одной игры можно решать большое количество образовательных задач. Не заметно для себя, малыш осваивает цифры и буквы; узнает и запоминает цвет, форму; тренирует мелкую моторику рук; совершенствует речь, мышление, память, воображение. После личного знакомства В.В. Воскабовичем, я приняла решение что у нас в группе должен быть свой Фиолетовый лес. В августе 2020 года моя жизнь круто переменилась, я переехала в город Благовещенск и устроилась в детский сад №19. Но на этом моя работа с технологией Воскобовича не закончилась. В комнате для дополнительного образования был создан новый Фиолетовый лес. В детском саду я веду кружок интеллектуального развития «Сказки Фиолетового леса».

Сейчас я стою на пути понимания закономерностей своей собственной деятельности и деятельности детей, что позволяет мне обрести свой стиль.

Я смело шагаю по этому пути и приобретаю профессиональную уверенность и компетентность. Осознание структуры собственной (педагогической) деятельности позволяет мне в течение дня творчески исполнять сценарий жизни группы. А еще я многому учусь. Знания, которые я получаю, помогают мне создать необходимые условия для развития детской деятельности, для того чтобы время каждого прожитого дня воспринималось детьми и их родителями как событийное, радостное.

Мне интересно жить, очень нравится делать то, что делаю! Сегодня я точно знаю, чего хочу. Я хочу всю свою жизнь посвятить Детству, этим девчонкам и мальчишкам, которых я каждое утро встречаю в приемной своей группы, которым дарю «радость» и способствую развитию каждого как неповторимой индивидуальности.

… И сегодня я могу сказать с гордостью:

- Я Педагог!