ЭССЕ «МОЯ ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ФИЛОСОФИЯ»

Портал «Вести. Экономика» представил десятку самых стрессовых профессий, представители которых выполняют сложные задачи, ограничены постоянными жесткими сроками и рамками, ежедневно принимают вызов...

Первое место в рейтинге стрессовых профессий занимают пожарные, второе – пилоты, третье – теле- и радиоведущие. Четвёртое место аналитики отдали педагогу. «Все это осложняется тем, что на учителей постоянно сваливается куча бумажной работы, постоянные отчеты, составление планов, постоянный контроль со стороны вышестоящих органов», – говорится в сообщении vestifinance.ru.

Не могу не согласиться с данным исследованием, но у меня есть свой способ преодоления стресса: мои воспитанники меняют мой мир. Они подобны лестницам: с каждым днем я вместе с ними поднимаюсь все выше к постижению жизненных ценностей.

Что для меня быть воспитателем, педагогом, «со-искателем», «со-участником» образовательных, педагогических открытий с детьми?

Это слово полно разных смыслов и рассуждений, но в то же время содержит в себе всю мою педагогическую философию.

**В**

Видеть личностное своеобразие и принимать каждого ребёнка таким, какой он есть. Каждый ребёнок – индивидуален. В ходе общения с детьми ярко видны их индивидуальные особенности и склонности, но здесь необходимо немало потрудиться для того, чтобы раскрыть возможности каждого.

**О**

Объединить обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества – одна из задач федерального государственного стандарта дошкольного образования. Когда у человека нет нравственных ориентиров, очень трудно сохранить свою индивидуальность. С раннего детства необходимо воспитывать в себе нравственные устои, которые бы создавали духовный мир человека. В свою деятельность я включаю яркие примеры философского содержания, которые через сказки, игровые сюжеты помогают дошколятам понять, «что такое хорошо, а что такое плохо».

**С**

Среди моих воспитанников есть дети с ограниченными возможностями, поэтому сохранение, укрепление и обогащение здоровья воспитанников занимает одно из важнейших направлений в моей работе. Использование здоровьесберегающих технологий в режимных моментах и в рамках образовательной деятельности позволяет достигать положительной динамики здоровья воспитанников моей группы.

**П**

Проектирование ситуаций и образовательных событий, развивающих эмоционально-ценностную, познавательную сферу ребенка - одна из приоритетных задач моей деятельности. Эта трудовая функция включена в профессиональный стандарт педагога, который в скором времени будет являться главным документом профессионального сообщества. Считаю, что побуждая детей к познавательной активности, совершенствуя их любознательность, можно вырастить гармонично развитую личность, умеющую правильно усваивать информацию, выделять главное, находить связи и структурировать ее. В моем понимании, образованный человек в современном обществе – это не столько человек, вооруженный знаниями, сколько воспитанная и самоорганизованная личность, умеющая добывать, приобретать знания, применять их в любой жизненной ситуации.

**И**

Игровой подход в работе с детьми является эффективным средством формирования личности дошкольника. Именно игра, по мнению педагога Шмакова С.А., развивает, воспитывает, социализирует, развлекает, пародирует, иронизирует, смеется, публично демонстрирует относительность социальных статусов и положений.

**Т**

Творец всего доброго и возвышенного – это любовь. Дети очень чутко реагируют на любовь и ласку, остро переживают их дефицит. Детское радостное приветствие, тёплые объятия заставляют забыть обо всём, побуждают во мне силы и желание сделать всё, чтобы этот яркий свет становился всё сильнее и ярче.

**А**

Активное сотрудничество с семьями своих воспитанников – один из ключевых принципов в моей педагогической работе. Ведь «**семья – это общество в миниатюре, от целостности которого зависит безопасность всего большого человеческого общества»** (Феликс Адлер).

**Т**

Творчество, доброта, вдохновение, трудолюбие – тончайшие нити, которые я вплетаю в узор своей педагогической деятельности.

**Е**

Ежегодно меняются мои воспитанники, с ними меняюсь и я. Но неизменным остаётся стремление к тому, чтобы дети росли успешными, самостоятельными, доброжелательными, уверенными в себе. Педагогическая деятельность при участии только воспитателя получается однобокой. Я рада, что меня окружает команда единомышленников, которая помогает мне корректировать образовательные задачи, в том числе в работе с детьми, испытывающими трудности в освоении программы, а также с детьми с особыми образовательными потребностями.

**Л**

Личностно-ориентированные технологии, применяемые в профессиональной деятельности, помогают мне ориентироваться не на познание предмета детьми, а на общение, взаимопонимание, на их «освобождение» для творчества. Ведь именно творчество, исследовательский поиск являются основным способом существования ребенка в личностно-ориентированном пространстве.

**Ь**

Каждый день я чувствую радость, когда воспитанники с интересом идут ко мне. Но для меня важно, что и я иду на работу с удовольствием и жду встречи со своими дошколятами. Как говорил герой легендарного фильма «Москва слезам не верит» Георгий Иванович: «…я предпочитаю делать то, что я люблю, а не то, что модно, престижно или положено. Люблю свою работу, потому что, когда я туда прихожу, начинает крутиться то, что без меня не крутилось».

В основе моей педагогической философии – известные истины о том, что было ценно во все времена: Добро, Любовь, Красота и Единство! Какими людьми станут мои воспитанники, что после себя оставят – это и есть моя педагогическая миссия.